

Laboratorio di Teatro e Piccolo Circo per ragazze/i (11-16 anni) *Attori poeti e saltimbanchi*

Un percorso interculturale di lezioni in cui gli allievi, di ogni provenienza, affronteranno il mondo del racconto teatrale: dal testo semplice a quello muto del mimo e della pantomima per arrivare al corpo acrobatico come racconto vivo in scena. A partire da alcuni elementi base dell'azione scenica come movimento, voce, ritmo, immaginazione, ascolto di sé e dell'altro per imparare a raccontare in un gruppo e a raccontarsi in una comunità.



**TUTTI I LUNEDÌ
16:30 - 19:30**

VIA POLICASTRO, 45

**IL RACCONTO TEATRALE: DAL TESTO SEMPLICE AL MIMO FINO AL
CORPO ACROBATICO COME RACCONTO VIVO IN SCENA**

PER INFORMAZIONI:

MANDARE UN MESSAGGIO A CECILIA: 328 853 9929

EMAIL: CEBA@HOTMAIL.IT

Il **Centro Interculturale Asinitas** rappresenta uno snodo, un terreno di incontro e scambio tra comunità, offrendo percorsi di varia natura formativa e sociale che creano reciproca conoscenza, legami e mediazione sociale, inclusione e partecipazione, formazione e opportunità professionali.

In questa proposta laboratoriale per adolescenti esploreremo la grande capacità del circo e del teatro di essere un potente linguaggio interculturale. Calandoci immediatamente -attraverso la clownerie e l'acrobatica- in un teatro fatto di corpi, gesti, metafore, poetica e ironia sarà più facile educarci al rispetto e all'ascolto reciproco, al guardarsi a vicenda e allo stare insieme.

Uno stare insieme che, attraverso l'autoironia e il sorriso, oltrepassi le dimensioni conflittuali per accomunare tutte/i nel processo poetico, nella collaborazione, nella fiducia, nella costruzione di collettività restituendo alle arti sceniche il proprio senso originario di esserne anche lo specchio.

Le tecniche circensi sono un ottimo ambito di scambio e costruzione di un contesto interculturale perché -sottraendosi dal testo e dagli aspetti linguistici- utilizzano il corpo e la clownerie per entrare in universi simbolici trasversali alle culture.

Asinitas ogni anno coinvolge nei propri laboratori di arte scenica per l'inclusione sociale persone migranti e non, professionisti e non, allieve/i e studenti/esse di arti performative, portando in scena gli esiti nei principali spazi teatrali cittadini, destinando tali percorsi a diverse fasce di popolazione: gruppo misto con donne straniere e italiane, gruppo misto con rifugiati/richiedenti asilo, adolescenti italiani stranieri e di seconda generazione.

I laboratori e le attività saranno svolte nel rispetto delle norme imposte dall'emergenza sanitaria in corso, ove possibile verrà allestito uno spazio all'aperto per svolgere parte delle attività laboratoriali e le presentazioni finali di entrambi i laboratori. Contiamo di poter coinvolgere un gruppo di 10/21 partecipanti, nel rispetto delle norme anti-covid, cercando di coinvolgere anche le comunità del quartiere.

Il laboratorio partirà il 25 ottobre 2021 con cadenza settimanale ogni lunedì pomeriggio.

PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONI:

Cecilia Bartoli

CELL: 328 8539929

EMAIL: ceba@hotmail.it